

# escola d'art pau gargallo de badalona

curs 2022/2023

**L'Escola d'Art Pau Gargallo de Badalona** fou constituïda durant el curs 1968-69 amb l'objectiu de preparar especialistes en els diferents camps de les arts aplicades i el disseny. Durant aquests anys, l'escola s'ha anat adaptant a les exigències socials adequant les ofertes pedagògiques i les diverses especialitats a les demandes socials de cada moment.

En els seus inicis l'escola s'estructurava segons el pla d'estudis de les escoles d'arts aplicades i oficis artístics (EAAiOA) de l'any 1963 i només comptava amb 11 professors. Es realitzaven els estudis en 5 cursos: 2 de comuns i 3 d'especialitat (n'hi havia quatre: Pintura Mural, Ceràmica, Decoració i Dibuix Publicitari).

A principis dels anys 80 hi va haver la primera reforma dels estudis de les EAAiOA. El nivell per entrar a l'escola eren els estudis primaris. A finals dels anys 87 s'instaurà el Batxillerat Artístic de manera experimental, formant part definitiva de l'escola fins l'actualitat.

Als anys 90, amb l'aplicació de la LOGSE, es van substituir els estudis d'arts aplicades i oficis artístics i es van crear els actuals Cicles Formatius de Grau Superior. L'any 2004 es van instaurar els Estudis Superiors de Disseny Gràfic, amb equivalència acadèmica, laboral i administrativa a la Diplomatura. El curs 2008-2009 es va aplicar la LOE al Batxillerat Artístic i es transformà en Batxillerat d'Arts Plàstiques, Disseny i Imatge.

El curs 2010/11 es va iniciar el GRAU EN DISSENY D'ESDAP Catalunya, especialitat de Disseny Gràfic. El títol oficial que se n'obté és adaptat a l'EEES (Espai Europeu d'Educació Superior, Pla de Bolonya).

El curs 2011/12 es començà a aplicar la reforma de la LOE als Cicles Formatius de Grau Superior (començant pel cicle de Ceràmica Artística).

El curs 2014-15 vàrem completar la transformació del Cicles de Grau Superior i Grau Mitjà LOGSE de la Família de Disseny Gràfic (Gràfica Publicitària, Il·lustració i Animació Audiovisual) amb els nous títols de la família de Comunicació Gràfica i Audiovisual (Gràfica interactiva, Gràfica Impresa, Animació, Il·lustració i Còmic) i es presentaren els primers projectes integrats.

El curs 2015-2016 s'inicià l'aplicació de la LOMCE (Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa) als estudis de Batxillerat.

El curs 2016-17 vàrem modificar l'oferta de la família d'Escultura amb el nou títol LOE de Tècniques Escultòriques i en la família de Ceràmica substituint la Ceràmica Artística pel Modelisme i Disseny Ceràmic.

El curs 2022-23 s'inicia el nou currículum de Batxillerat Artístic LOMLOE a primer curs.

## **FUNCIONAMENT / ORGANITZACIÓ ÒRGANS DE GOVERN**

### **Equip directiu**

**Directora:** Rosa Autonell  
**Cap d'estudis:** Cristina Prats  
**Sots directora:** Àngels Martínez  
**Coordinador pedagògic:** Josep Folch  
**Administrador:** Manel Clemente  
**Secretària:** Ana Troitiño

### **Caps de Departament**

**Animació:** Lluís Soler  
**Còmic:** Toni Benages  
**Ceràmica Artística / Escultura:** Silvestre Oliveras  
**Disseny web i aplicacions mòbils:** Zaira Anselmo  
**Gràfica Impresa:** Miquel Aregay  
**Il·lustració:** Míriam Ventura  
**Projectes i Direcció d'Obres de Decoració:** Marià Vilaró

### **Consell Escolar**

El Consell Escolar és l'òrgan màxim de govern i vetlla pel bon funcionament del conjunt de l'escola. Està integrat per representants dels alumnes (4), del claustre de professors (4), del personal d'administració i serveis (1), la directora, la cap d'estudis i la secretària de direcció que té veu però no té vot. Es reuneix com a mínim un cop al trimestre i es renova parcialment cada dos anys.

### **Claustre**

El claustre de professors està integrat per tots els professors de l'escola i es reuneix periòdicament per a programar les activitats docents, escollir els seus representants al Consell Escolar, fixar i coordinar criteris sobre avaluació, recuperació, tutories, informar i aportar propostes al Consell Escolar i a l'equip directiu.

## **AULA D'INFORMÀTICA MÒBIL**

L'escola disposa d'una aula d'informàtica mòbil amb 20 ordinadors marcats numèricament i programari instal·lat. Aquesta aula d'ordinadors està assignada a alguns mòduls/assignatures i grups concrets.

Per accedir als ordinadors l'alumnat ha d'entrar amb un nom d'usuari genèric i una contrasenya.

**Nom d'usuari:** alumne  
**Contrasenya:** eapg

L'alumnat pot utilitzar els programes instal·lats als ordinadors de les aules informàtiques però no afegir ni treure arxius i/o programes dels mateixos. Tampoc es poden canviar les configuracions del sistema. No es poden guardar arxius al disc dur o l'escriptori ja que l'escola no es fa responsable del possible esborrat i/o pèrdua dels mateixos.

**És imprescindible que l'alumnat que utilitzi els ordinadors de l'escola porti la seva memòria USB per guardar els seus arxius i el seu propi ratolí.**

Fora de l'horari lectiu, l'alumne/a només podrà utilitzar els ordinadors sota la supervisió d'un professor/a.

En cas de dubtes o detecció d'un mal funcionament d'alguna màquina o perifèric cal que es comuniqui al professor/a responsable en aquell moment o al coordinador d'informàtica.

## **CONNEXIÓ A INTERNET**

Es disposa de connexió wifi per aquells alumnes que vinguin amb el seu portàtil (no mòbil).

**Usuari:** alumne  
**Contrasenya:** 2021Eapg

**La majoria de les aules també disposen de connexió per cable, així que es recomana que els alumnes portin un cable de xarxa RJ-45 per millorar la qualitat de la connexió.**

## **CORREU @PAUGARGALLO.CAT**

Els alumnes tenen una adreça de correu @paugargallo.cat que permet fer ús de les eines Google (drive, classroom...) i la descàrrega del programari d'Autodesk (previ registre i afegint el resguard de matrícula). L'accés al correu es fa des de google (com un compte gmail).

**Nom d'usuari:** usuari@paugargallo.cat  
**Contrasenya:** 2021Eapg?

Un cop iniciat el curs, els tutors de grup donaran l'usuari a cada alumne/a.

L'escola també té accés al paquet de programes d'Adobe. Caldrà registrar-se al web d'adobe (<https://www.adobe.com/es/>) amb el compte proporcionat per l'escola (usuari@paugargallo.cat). Els tutors de cada grup informaran sobre el procés a seguir per disposar del programari.

## **SERVEI DE REPROGRAFIA**

**Horari:**  
**Matí: dilluns, dimecres i divendres de 9,30 a 13,30 h**  
**Tarda: de dilluns a dijous de 16 a 19 h**  
**Responsable matins: Ana Maria Fernández**  
**Responsable tardes: Christian Arqués**

Abans de portar el document a imprimir, cal tenir en compte que els formats acceptats són JPG i PDF.

És molt important que el document que arribi a les mans de l'impressor sigui el definitiu i hagi estat revisat per tal d'evitar malentesos i problemes. **Preferiblement en format PDF.**

## **SECRETARIA I CONSERGERIA**

L'horari d'atenció al públic és:  
**Matins: de dilluns a divendres de 9.30 a 13.30 h**  
**Tardes: dilluns, dimarts, dimecres i dijous de 15.30 a 17.30 h**

**Administratives: Judit Santos** (substituta de Montserrat Barbarà) i **Reyes Teruel** (substituta de Yolanda Alcaraz).  
**Conserges: Carme Palomares i Débora Castillo**

## SERVEI BAR CANTINA

El servei de bar cantina resta **obert tots els dies lectius de 9,00 a 12:00 i de 13:00 a 19,00 hores.**

El responsable és el senyor Albert Mitjà.

## ERASMUS. CARTA EUROPEA DE MOBILITAT

L'escola està en possessió de la **ERASMUS CHARTER for Higher Education 2021-2027**. Gràcies a això, l'alumne/a de Cicles Superiors i el de Grau pot estudiar o fer pràctiques a l'estranger, en universitats o escoles superiors amb les que s'hi tingui un acord interinstitucional.

Durant el primer trimestre del curs es convoca una reunió informativa per a tots aquells que hi estiguin interessats; entre gener i febrer els alumnes sol·licitants entreguen la documentació requerida, i entre tots ells, els responsables de la mobilitat a l'escola seleccionen, de forma justa, transparent i coherent, els estudiants segons el nombre i acordat de mobilitats. El mes de maig se sap definitivament si les ajudes sol·licitades han estat aprovades per l'Agència Nacional. Les mobilitats poden durar de 3 a 5 mesos i poden iniciar-se el mes de juny.

A part de la mobilitat individual es poden també establir acords per a projectes multilaterals, o programes intensius que impliquen en aquest cas a tot un grup d'estudiants, dirigits i coordinats pel professorat, i amb la complicitat d'altres centres europeus.

Els grups de Batxillerat també poden acollir-se a projectes d'intercanvi, mitjançant les associacions escolars dins el programa **Comenius**.

Actualment tenim 17 centres europeus amb els quals hem subscrit un acord d'intercanvi **ERASMUS+**.

Els nostres partners són:

- Art Academy of Latvia, Riga** (Letònia)
- Pallas University of Applied Sciences, Tartu** (Estònia)
- Anadolu University, Eskisehir** (Turquia)
- Haute Ecole Albert Jacquard, Namur** (Bèlgica)
- Accademia di Belle Arti di Brera, Milano** (Itàlia)
- Vilnius College of Design, Vilnius** (Lituània)
- Pedagogical University of Cracow** (Polònia)
- Estonian Academy of Arts, Tallin** (Estònia)
- Istanbul Kültür University, Istanbul** (Turquia)
- University of Zagreb, Zagreb** (Croàcia)
- University of Ljubljana / Academy of Fine Arts and Design** (Eslovènia)
- Ladislav Sutnar Faculty of Design and Art, University of West Bohemia, Pilsen** (República Txeca)

**Accademia di Belle Arti di Frosinone** (Itàlia)

**Accademia di Belle Arti di Foggia** (Itàlia)

**SS.Cyril and Methodius University in Skopje, Skopje** (República de Macedònia del nord)

**University of Arts in Belgrade** (Sèrbia)

**Istituto Pantheon Design & Technology, Roma** (Itàlia)



## PLA LINGÜÍSTIC PLURILINGÜE

Des del 2009 el nostre centre està desenvolupant un Projecte Lingüístic Plurilingüe que es fonamenta, per una banda, en l'organització d'una sèrie de conferències en llengua anglesa, impartides per professionals de les Arts Plàstiques i el Disseny (From Abroad, Talks and lectures in English about Art and Design) i, per altra, en la incorporació de la llengua anglesa a diverses matèries de diferents nivells educatius: mòduls "**Typography**" (2n curs del CFGS de Gràfica Impresa), "**Typography resources**" (1r curs del CFGS de Disseny web i aplicacions mòbils). Amb aquest projecte el que es pretén és millorar la competència dels nostres alumnes en el domini de la llengua anglesa i potenciar la seva participació en projectes de mobilitat.

## ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

L'escola, amb la seva voluntat de promoció i dinamització del currículum i de l'alumnat, organitza durant el curs diferents activitats complementàries al currículum docent: tallers monogràfics, *workshops*, conferències, exposicions, visites, viatges... de caràcter obligatori o voluntari segons les indicacions que doni cada tutor de grup.

Per organitzar aquestes activitats, l'escola té el suport econòmic del cànon de material, sortides i conferències.

Aquest cànon contribueix al cost del material de l'escola, les eines i maquinària dels tallers, els ordinadors, les càmeres de fotografia i vídeo, els estris de plató, els projectors... el cost dels events, conferències i tallers que es fan al llarg del curs així com l'aportació d'una part o el total del cost de sortides i visites educatives.

## VIATGES

Amb l'objectiu d'apropar l'alumnat a la realitat, l'escola organitza viatges de caire pedagògic a diferents destinacions d'interès cultural, lingüístic i artístic. A l'inici de curs s'aproven per consell escolar aquelles sortides que han pogut ser programades amb antelació.

## **ORGANITZACIÓ DE FESTES**

Els alumnes poden organitzar festes a l'escola que s'han de sol·licitar, prèviament per escrit, al director fent constar: el grup organitzador, els noms dels responsables, les aules, espais, material i objectes del centre a utilitzar, els grups implicats i el programa d'actes.

És imprescindible que el tutor o tutors dels grups a qui afectaria la festa, estiguin informats prèviament dels fets i donin el seu vist-i-plau.

## **DRET DE VAGA**

Per al bon funcionament de l'escola, l'alumnat ha de notificar la seva intenció de fer vaga a la direcció del centre amb quaranta-vuit hores d'antelació. El delegat/da de cada curs ha de recollir a Consergeria el full que conté el llistat de tot l'alumnat on es veu que, en assemblea de la classe, s'ha aprovat per majoria. Un cop ple, s'ha de lliurar al tutor/a qui ho farà arribar a la cap d'estudis. Un cop sabuda la relació d'alumnes que fan vaga, la direcció adreçarà a les famílies dels alumnes menors d'edat l'autorització als seus fills a no assistir aquell dia al centre. Per a més informació consultar les NOFC.

# escola d'art pau gargallo de badalona

curs 2022/2023

## BATXILLERAT D'ARTS

*(via d'arts plàstiques, imatge i disseny)*

De tota l'oferta de batxillerats, la nostra escola ja fa molts anys que ofereix la modalitat de Batxillerat d'Arts com a centre de referència a Catalunya.

### ESTRUCTURA

En els dos cursos de Batxillerat s'imparteixen matèries comunes, matèries comunes d'opció, matèries de modalitat i matèries específiques.

Les matèries comunes d'opció s'han de cursar obligatòriament en funció de la modalitat triada. Les matèries específiques completen el currículum personal de l'alumne.

L'Escola d'Art Pau Gargallo té aquest curs tres grups de batxillerat a primer curs (A, B, C) i tres grups a segon curs (A, B, C). Tenim dos grups concedits, però els desdoblem en tres en totes les assignatures per disminuir la ràtio i afavorir l'atenció a l'alumnat.

### 1r CURS

Tutors:

1r A Alfred Beltran

1r B Ramon Vilalta

1r C Alfred Beltran/Raquel Solà

**Distribució dels mòduls i número d'hores setmanals.** Total 30h

Mòdul	h/setmana	A	B	C
<b>Matèries Comunes</b>				
Llengua i literatura castellana	2	Francesc Ruiz	Francesc Ruiz	Francesc Ruiz
Llengua i literatura catalana	2	Francesc Ruiz	Josep Folch	Josep Folch
Llengua anglesa	3	Alfred Beltran	Alfred Beltran	Alfred Beltran
Filosofia	2	Raquel Solà	Raquel Solà	Raquel Solà
Educació física	2	Alejandra Mateu	Alejandra Mateu	Alejandra Mateu
<b>Matèria de modalitat obligatòria</b>				
Dibuix artístic	3	Manuel A. Fernández	M. Antònia Mateu	M. Antònia Mateu
<b>Matèries de modalitat</b>				
Volum	3	Silvestre Oliveras	Mariona Sans	Jaume Abad
Dibuix tècnic	3	Juli Sanjuan	Ramon Vilalta	Jordi Gomis
<b>Matèries optatives</b>				
Cultura audiovisual	3	Núria Ràfols	Lluís Soler	Carme Puértolas
Llenguatges artístics	3	Raquel Solà	Mariona Sagués	Amparo Cànoves
Tècniques d'expressió gràficoplàstica	3 (1S)	M. Antònia Mateu	Christian Penedés	Christian Penedés
Disseny en 2D i 3D	3 (2S)	Jaume Abad	Pau Fernández	Pau Fernández
<b>Tutoria</b>				
	1	Alfred Beltran	Ramon Vilalta	A. Beltran/R. Solà

## 2on CURS

Tutors:

2n A Amparo Cànoves

2n B Francesc Ruiz

2n C Amparo Cànoves/Francesc Ruiz

**Distribució del mòduls i número d'hores setmanals.** Total 30h

Mòdul	h/setmana	A	B	C
<b>Matèries Comunes</b>				
Llengua i literatura castellana	2	Francesc Ruiz	Francesc Ruiz	Francesc Ruiz
Llengua i literatura catalana	2	Josep Folch	Josep Folch	Josep Folch
Llengua anglesa	3	Alfred Beltran	Alfred Beltran	Alfred Beltran
Història	3	Amparo Cànoves	Amparo Cànoves	Amparo Cànoves
Història de la filosofia	3	José Miguel Lacruz	José Miguel Lacruz	José Miguel Lacruz
<b>Matèria Comuna d'opció</b>				
Història i fonaments de les arts	4	Amparo Cànoves	Carles Torné	Carles Torné
<b>Matèries de modalitat</b>				
Cultura Audiovisual	4	Núria Ràfols	Lluís Soler	Anna Esplandiú
Dibuix artístic	2	Christian Penedés	M. Antònia Mateu	Manuel A. Fernández
Disseny	4	Maria Domínguez	Ramon Vilalta	Juli Sanjuan
<b>Matèries específiques</b>				
Introducció als cicles formatius d'art	2			
<b>Tutoria</b>				
	1	Amparo Cànoves	Francesc Ruiz	A. Cànoves/F. Ruiz

## MATÈRIES ESPECÍFIQUES

Els alumnes de segon de batxillerat han de fer dos crèdits optatius, un al primer semestre i un altre al segon semestre (ambdós formen l'optativa de centre "Introducció als cicles formatius d'art"). L'adjudicació a l'alumnat del crèdit, en cas d'haver-hi més demanda que oferta, s'endregarà per expedient acadèmic.

**Iniciació al disseny gràfic.** Montserrat Sayol

**Iniciació a la il·lustració.** Maria Núñez

**Iniciació al còmic.** Míriam Ventura

**Iniciació a l'escultura.** Jaume Abad

**Iniciació a l'interiorisme.** Ramon Vilalta

**Iniciació a l'animació.** Christian Penedés

**Introducció a la fotografia.** Marta Broch

**Introducció al vídeo.** Marta Broch

## AVALUACIÓ

El professorat de cada matèria i l'equip docent és qui decideix, al final del curs, si l'alumne/a ha superat els objectius, prenent com a referent fonamental els criteris d'avaluació.

Els resultats de l'avaluació de cada matèria s'han d'expressar mitjançant qualificacions numèriques de zero a deu sense decimals.

Es consideraran superades les matèries amb qualificació igual o superior a cinc.

En el cas de les matèries amb continuïtat en els dos cursos, l'alumnat que tingui cursada i no superada la matèria de primer curs no pot ser qualificat de la matèria de segon curs. Aquesta circumstància s'ha de consignar a les actes finals amb la menció "pendent de qualificació de 1r curs" (PQ).

## PROVES EXTRAORDINÀRIES

Amb posterioritat a l'avaluació final del curs, el centre ha de realitzar les proves extraordinàries de recuperació, ja programades prèviament, per a l'alumnat que no hagi superat totes les matèries en l'avaluació final.

**Proves extraordinàries 1r** de l'1 al 3 de setembre del 2023  
**Proves extraordinàries 2n** es faran coincidint amb les dates de les PAU al juny

## PROMOCIÓ DE 1r A 2n

Els alumnes i les alumnes passaran al segon curs quan hagin superat totes les matèries de primer curs o no tinguin superades dues matèries com a màxim. L'alumne/a que passi al segon curs sense haver superat totes les matèries s'ha de matricular també de les matèries pendents de primer curs.

El centre organitzarà les conseqüents activitats de recuperació i l'avaluació de les matèries pendents.

L'alumne/a que, al finalitzar el primer curs, hagi obtingut una avaluació negativa en tres o quatre matèries podrà optar entre:

a) Matricular-se a primer curs renunciant a totes les qualificacions obtingudes en el curs anterior. Cal signar un document de renúncia.

b) Matricular-se només de les tres o quatre matèries en què hagi obtingut avaluació negativa.

L'alumne/a també podrà cursar per complementar el seu horari d'assistència, sense formalitzar matrícula, voluntàriament i en funció de les disponibilitats organitzatives del centre, el treball de recerca i les optatives de centre que es fan a la tarda.

### **PERMANÈNCIA D'UN ANY MÉS EN EL MATEIX CURS**

L'alumnat no haurà de tornar a cursar les matèries treball de recerca i estada a l'empresa un cop les tinguin superades, encara que no passin al curs següent.

L'alumnat que en finalitzar el segon curs de Batxillerat tingui avaluació negativa en algunes matèries podrà matricular-se sense necessitat de tornar a cursar les matèries ja superades.

### **ANUL·LACIÓ DE MATRÍCULA. INSCRIPCIÓ-MATRÍCULA EXTRAORDINÀRIA**

La permanència en el batxillerat serà, com a màxim, de quatre anys en el règim diürn.

Hi ha la possibilitat de fer l'anul·lació de la matrícula per tal de no perdre la convocatòria, argumentant i/o justificant-ne els motius també per escrit. El termini que preveu el reglament és abans de finals d'abril de 2021.

### **TREBALL DE RECERCA. DOSSIER ESPECÍFIC**

El treball de recerca podrà fer-se en grups reduïts (entre dos i quatre alumnes). En aquests casos caldrà que el tutor assegurï, en fer el seguiment del treball, que cadascun dels membres del grup assoleix els diversos objectius plantejats i farà una avaluació individual de cada alumne/a.

És convenient considerar en el treball de recerca les etapes o fases següents:

- elecció del tema i de la qüestió que es vol investigar
- plantejament de qüestions relacionades
- planificació de la recerca
- cerca d'informació
- processament de la informació
- síntesi de la investigació i explicació dels resultats
- revisió de la feina feta
- presentació de l'informe: redacció del treball i exposició oral

Durant les diverses fases de realització del treball de recerca els alumnes han de ser assessorats i supervisats per un professor/a: el tutor/a del treball de recerca. A més de l'orientació sobre les tècniques habituals emprades en qualsevol recerca, els tutors del treball han de vetllar perquè l'alumne/a faci les tasques amb regularitat, usi adequadament les fonts d'informació, faci una correcta selecció de la informació i estructurï adequadament la presentació final. A tal fi es realitzaran entrevistes

periòdiques per fer el seguiment del treball i establir fites per a les pròximes trobades. El tutor/a del treball de recerca ha de ser present en totes les fases abans esmentades.

El seguiment de tutoria quedarà enregistrat en el dossier del treball de recerca.

### **TUTORIA. DOSSIER ESPECÍFIC. PAT. PLA D'ACCIÓ TUTORIAL**

Cada grup té assignat un tutor/a i té una hora setmanal per fer el seguiment de cada alumne/a i del grup.

Tutors:

- 1r A Alfred Beltran
- 1r B Ramon Vilalta
- 1r C Alfred Beltran/Raquel Solà
- 2n A Amparo Cànoves
- 2n B Francesc Ruiz
- 2n C Amparo Cànoves/Francesc Ruiz

### **NORMATIVA D'ASSISTÈNCIA DELS ALUMNES DE BATXILLERAT**

1. L'assistència de l'alumnat de batxillerat a les classes i activitats de l'escola és obligatòria.
2. El professorat només admetrà les absències que vagin acompanyades d'una justificació oficial, és a dir, la justificació d'un organisme o entitat diferent de la família (metge, administració, empresa, etc.). Aquesta exigència és especialment important per a les convocatòries d'exàmens: l'absència injustificada a un examen pot comportar haver de recuperar-lo al següent trimestre, tot i que es podran considerar casos especials.
3. A la resta de casos (si l'alumne/a s'ha adormit, s'ha trobat malament, ha perdut el tren, ha hagut de fer un viatge, etc.), el professorat aplicarà la següent normativa:
  - 3.1 L'alumne/a absent haurà de presentar per escrit una justificació raonada de la seva absència, mostrar-la als professors afectats i lliurar-la al tutor. La justificació caldrà presentar-la el primer dia posterior a l'absència.
  - 3.2 Si l'alumne/a falta a més de cinc hores al trimestre en les assignatures de dues hores setmanals, o a més de sis hores en les de tres o quatre hores setmanals, perdrà el dret a l'avaluació continuada. Això significa que suspendrà el trimestre i haurà de recuperar-lo posteriorment, bé sigui durant el següent trimestre o a la prova de suficiència, al final de curs.
  - 3.3 Dos retards a l'inici de les classes comptabilitzen com una falta.
4. Quan les absències de l'alumne/a siguin reiterades i afectin a les diferents assignatures del currículum, el tutor/a avisarà els pares i recomanarà la seva baixa voluntària a l'Escola.
5. L'absència injustificada, sistemàtica i reiterada de l'alumnat de batxillerat durant 15 dies lectius, podrà comportar la baixa de l'alumne/a. En el moment que s'arribi a acumular aquest període d'absència, li serà notificada aquesta circumstància a l'alumne/a absentista i als seus pares o tutors legals, en el cas d'alumnes menors d'edat. Si en el termini d'una setmana no justifica

la seva absència, la matrícula de l'alumne/a serà anul·lada per absentis- me continuat no justificat i la seva vacant podrà ser ocupada per una altra persona.

6. L'ús del telèfon mòbil queda prohibit durant les classes, a no ser que els professors indiquin el contrari per tal d'usar-lo com a eina pedagògica.

## ESTUDIS POSTERIORIS AL BATXILLERAT

### Cicles Formatius de Grau Superior

El títol de Batxillerat permet l'accés directe als Cicles Formatius de Grau Superior d'Arts Plàstiques i Disseny.

### Accés universitari

Després de superar les PAU.

### Accés als Estudis Superiors d'Arts Plàstiques i

### Disseny

Estudis de 4 cursos equivalents als estudis de GRAU. Cal superar les proves específiques d'accés

### Accés als Ensenyaments Artístics Superiors. Disseny i Restauració

## CALENDARI CURS 2022-2023 BATXILLERAT

### 1r Trimestre

**01-09-2022**

Inici curs escolar

**01 i 02-09-2022**

Convocatòria extraordinària  
1r Batxillerat

**05-09-2022**

Avaluació extraordinària  
1r Batxillerat

**06-09-2022**

Lliurament de notes i  
atenció a l'alumnat

**07-09-2022**

Presentació i inici classes

**12-09-2022**

Inici optatives de centre  
1r semestre (2n curs)

**20-09-2022**

Acte inaugural

**12-10-2022**

Festiu

**31-10-2022**

Lliure disposició

**01-11-2022**

Festiu

**06-12-2022**

Festiu

**08-12-2022**

Festiu

**09-12-2022**

Lliure disposició

**14-12-2022**

1a avaluació

**21-12-2022**

Lliurament de notes

**22-12-2022 al 08-01-2023**

Vacances de Nadal

### 2n Trimestre

**09-01-2023**

Inici classes 2n trimestre

**20-01-2023**

Final crèdits centre  
1r semestre

**23-01-2023**

Inici crèdits centre  
2n semestre

**20-02-2023**

Lliure disposició

**15-03-2023**

2a avaluació

### 3r Trimestre

**16-03-2023**

Inici classes 3r trimestre

**01 al 10-04-2023**

Vacances Setmana Santa

**01-05-2023**

Festiu

**05-05-2023**

2n curs: Final classes i 3a  
avaluació no presencial

**08 al 16-05-2023**

Recuperacions 2n Batx.

**11-05-2023**

Festa local

**12-05-2023**

Lliure disposició

**17-05-2023**

Avaluació final 2n curs.

**05-06-2023**

Festa local

**08-06-2022**

Final classes 1r curs i 3a  
avaluació no presencial

**09-06-2023**

Final classes 1r curs i  
3a avaluació

### Recuperacions i avaluacions Juny

**12 al 15-06-2023**

Recuperacions extraor-  
dinàries 2n i ordinàries 1r

**16-06-2023**

Avaluació final 1r curs  
Avaluació extraordinària 2n

**20-06-2023**

Lliurament notes

### Recuperacions i avaluació extraordinària 1r Batx Setembre

**01 i 04-09-2023**

Recuperacions  
extraordinàries

**05-09-2023**

Avaluació extraordinària

**06-09-2023**

Lliurament notes