

**escola d'art pau gargallo de badalona**

curs 2022/2023

---

***Pla d'acció tutorial***  
***Escola d'Art Pau Gargallo***

Aprovat per Claustre el 6 d'abril de 2022

## 1. PRESENTACIÓ DEL CENTRE

El present Pla d'Acció Tutorial de l'Escola d'Art Pau Gargallo es presenta com un document viu que s'anirà adaptant a les necessitats i requeriments de la nostra institució. Pretén ser una eina a compartir entre tutors i alumnes per facilitar la gestió de les tutories de grup i individuals.

### Ubicació del centre

L'Escola d'Art Pau Gargallo està ubicada al barri de Bufalà, que concentra un 5,7% de la població badalonina. La immigració que ha rebut la ciutat des de la dècada de 1920, majoritàriament d'altres parts d'Espanya, i la que ha rebut actualment, de procedència estrangera, fan de Badalona una ciutat rica, diversa i multicultural.

Aquesta localitat de la comarca del Barcelonès, que destaca per la seva activitat industrial, compta amb una gran infraestructura d'equipaments i serveis que permeten donar una importància especial a l'educació, l'atenció a les persones i la pràctica esportiva. Hi ha una considerable promoció cultural de la ciutat en tots els àmbits (biblioteques, escoles especialitzades,...). Aquí és important destacar que l'Ajuntament de Badalona ha impulsat un Projecte Educatiu de Ciutat, amb el qual es pretén plantejar quina educació es vol donar a Badalona .

### Un centre d'ensenyament artístic amb més de 50 anys d'experiència

L'Escola d'Art Pau Gargallo és una de les set escoles d'art del departament d'educació de la Generalitat de Catalunya.

El centre es va crear l'any 1968 en el seu actual emplaçament del Parc del Serentill de Badalona, ubicació que permet a l'escola gaudir d'un entorn natural amb el qual connecta directament a través dels dos patis que l'envolten. El centre gaudeix d'uns equipaments adequats a les necessitats dels ensenyaments d'arts plàstiques i disseny que s'imparteixen. El claustre del professorat està format per 44,5 docents, molts dels quals estan vinculats als diferents àmbits professionals contemplats en els estudis. Respecte al personal no docent, l'escola disposa de dues conserges i dues administratives. El centre gaudeix d'una bona accessibilitat gràcies a la connexió amb la xarxa d'autobusos, metro i trens (Rodalies Renfe).

Amb més de 50 anys d'experiència, l'EA Pau Gargallo s'ha anat adaptant a l'evolució dels nous temps, adequant les ofertes pedagògiques i les diverses especialitats a les demandes socials de cada època, amb la finalitat de formar especialistes en els diferents camps de les arts plàstiques i el disseny.

## Nivells educatius que s'imparteixen

L'EA Pau Gargallo articula la seva oferta en tres nivells educatius:

- **Cicle Formatiu de Grau Mitjà** (dos cursos acadèmics)  
Assistent al producte gràfic imprès
- **Batxillerat Artístic** (dos cursos acadèmics)
- **Cicles Formatius de Grau Superior** (dos cursos acadèmics)  
Animació, Gràfica Impresa i Projecte, Gràfica Interactiva: Disseny web i aplicacions mòbils, Il·lustració i Còmic, de la família de Comunicació Gràfica i Audiovisual  
Modelisme i Disseny Ceràmic  
Tècniques Escultòriques  
Projectes i Direcció d'Obres de Decoració (LOGSE)

De forma paral·lela l'edifici de l'EA Pau Gargallo acull un dels set campus de l'escola ESDAPC, que imparteix el Grau en Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny (quatre cursos acadèmics equivalents a un grau universitari). En el campus Pau Gargallo s'imparteix l'especialitat de Disseny Gràfic.

### Una escola d'arts plàstiques i disseny interdisciplinària

L'Escola d'Art Pau Gargallo es fonamenta en una estructura que permet la interrelació entre disciplines, on els dissenys es beneficien de la coexistència amb els tallers artístics i viceversa. D'altra banda, els alumnes de Batxillerat artístic poden compartir espais i infraestructura vinculada a les diferents especialitats.

L'escola compta amb una plantilla de 44,5 docents, cinc del cos de Secundària i la resta d'Arts Plàstiques i Disseny, constituït per professors i mestres de taller, que pretenen configurar un projecte d'escola viu, on el treball en equip esdevé una eina principal en el desenvolupament d'un projecte curricular, potenciador de la globalització i la interdisciplina. En aquest context, caldria fer esment del desenvolupament d'activitats paral·leles com ara projectes que el centre gestiona amb entitats externes, especialment amb l'Ajuntament de Badalona. De fet l'escola participa sovint en accions que tenen repercussió en la ciutat com ara pintures murals, escultures, actuacions efímeres, dissenys de cartells de festes, de concursos, rèpliques arqueològiques pel Museu Municipal...

També s'organitzen exposicions, cicles de conferències, sortides, viatges d'estudi... totes elles activitats dinamitzadores que esdevenen un important instrument de vinculació de l'escola amb l'entorn cultural i professional.

L'EA Pau Gargallo es defineix com una escola catalana, pública, laica, democràtica, integradora, plural, participativa i cooperadora, i té com a llengua vehicular el català.

## Estructura organitzativa i metodologia de treball

El centre s'organitza en quatre àmbits: Batxillerat, Cicles Formatius de Grau Mitjà i de Grau Superior que tenen diferents departaments, i Ensenyaments Artístics Superiors. Cadascun té un coordinador que fa d'enllaç entre la direcció i el professorat.

Les reunions es fan per àmbits i/o departaments i/o per matèries. Pel que fa a les de departament i nivell (en els cursos on hi ha una doble línia) acostumen a ser mensuals, mentre que les intradepartamentals, els claustres i el Consell Escolar són trimestrals; al centre es realitza a més a més, anualment, una reunió extraordinària de consell escolar per l'aprovació del pressupost i, si escau, reunions extraordinàries de Claustre.

L'instrument de gestió que enumera i defineix els trets d'identitat del centre, formula els objectius que es pretenen i expressa l'estructura organitzativa de l'escola, és el PEC (Projecte Educatiu de Centre) que compromet i lliga a tots els membres de la comunitat escolar amb una finalitat comuna i ajuda a revisar i posar en comú tots els plantejaments instructius, formatius i organitzatius. La concreció dels objectius formulats pel PEC es desenvolupa en el NOFC (Normes d'Organització i Funcionament de Centre), el PAT (Pla d'Acció Tutorial), Pla Anual, Pla d'Avaluació Interna, Memòria Anual i el PCC (Projecte Curricular de Centre).

A nivell metodològic l'escola concep l'educació com un procés integral que es desenvolupa tenint en compte les dimensions individuals i socials de l'alumne i que cerca el desenvolupament i perfeccionament de les seves capacitats. Es pretén que l'aprenentatge sigui globalitzador i significatiu per tal que permeti la creativitat de l'alumne impulsant l'aprenentatge en la cooperació. Els objectius relatius a l'àmbit pedagògic proposats com a generals en el centre provenen de la reflexió i l'anàlisi de les necessitats específiques dels alumnes, de les característiques de l'entorn sociocultural i de la necessitat de l'art i el disseny en la societat moderna. Es proposa un ensenyament actiu de l'art i el disseny, obert a idees innovadores, on es fomenti la cultura, el concepte en la creació i l'intercanvi d'experiències entre artistes i professionals del disseny, el professorat i l'alumnat.

## 2. EL PLA D'ACCIÓ TUTORIAL

### Objectius del PAT

Aquest Pla d'Acció Tutorial és una proposta de treball adreçada als alumnes de Batxillerat i als alumnes de Cicles Formatius de Grau Mitjà i Superior de l'Escola amb la intenció d'oferir-los un servei d'atenció, orientació i assessorament que els permeti integrar-se i conèixer el centre, aprofitar al màxim els recursos que l'escola posa al seu abast, seguir amb facilitat el Pla d'estudis escollit i ajudar a resoldre els problemes que puguin anar sorgint.

Per tant, el Pla s'ha organitzat i dissenyat d'acord al perfil que presenta el col·lectiu de l'escola i d'acord a les necessitats concretes que plantegen els estudis escollits. A partir de les accions que es desenvoluparan en aquest pla, l'alumne/a haurà de ser capaç de definir i portar a terme les seves aspiracions professionals i personals entenent en tot moment que l'Escola aplicarà un rigor especial en donar el nivell de competència que requereixen aquests estudis en l'actualitat i que capacitarà a l'alumne per afrontar amb èxit la seva incorporació a estudis superiors o al món laboral.

D'acord amb els objectius anteriors cal especificar el perfil dels alumnes per poder entendre millors les actuacions que es desenvoluparan a continuació:

L'escola actualment imparteix tres nivells d'estudis diferents -Batxillerat Artístic, un cicle formatiu de Grau Mitjà i vuit cicles formatius de Grau Superior- així com és seu del campus Pau Gargallo de l'escola ESDAPC Catalunya. Acull un total de 530 alumnes (el curs 21\_22), dels quals 340 cursen Cicles que es regeixen pels Decrets corresponents dictats pel Departament d'Educació i per la normativa de principi de curs publicada cada any al DOGC.

### Perfil de l'alumnat de cicles formatius de Grau Superior

És pot accedir als estudis de grau superior des de diferents vies: sense requisits amb realització de proves, havent cursat un cicle formatiu de Grau Mitjà de la mateixa família, havent cursat el Batxillerat -que si és de la modalitat d'arts serà amb accés directe-, a partir d'estudis universitaris...

Per aquest motiu, l'heterogeneïtat de l'alumnat és molt gran i planteja una realitat complexa que és amb la qual s'hauran d'enfrontar les persones del centre implicades amb el PAT.

Els aspectes més difícils d'abordar respecte al grup classe són els següents:

- La diferència d'edats i formació (des de prova d'accés fins a la graduació universitària)
- La necessitat de compaginar els estudis amb el treball que manifesten un gran nombre d'alumnes i que de vegades afecta al grau d'implicació i dedicació als mateixos

Però també és cert, i això és un avantatge, que la majoria d'aquest alumnes han triat aquests estudis en primera opció i atenent a preferències personals i vocacionals i per tant, en principi, tenen una molt bona predisposició a les expectatives que els ofereix el centre i és voluntat d'aquest pla mantenir-les fins al final.

## Perfil de l'alumnat de cicles formatius de Grau Mitjà

És pot accedir als estudis de Grau Mitjà sense tenir cap requisit, fent una prova general i una específica o amb el títol d'ESO fent una prova específica.

És per això que l'heterogeneïtat de l'alumnat és tan diversa com en el Grau Superior, però amb la diferència que per edat estan més propers als alumnes de Batxillerat.

L'aspecte més destacable d'aquest col·lectiu és la poca motivació que mostren alguns d'aquests alumnes, que han optat a aquests estudis després d'haver fracassat en altres nivells educatius, i que demostren no tenir molt clar què fer en el futur. Això comporta, de vegades, situacions conflictives i, en el millor dels casos, una dinàmica de classe difícil de controlar.

La tasca del tutor/a s'haurà d'orientar en intentar ajudar a l'alumne/a a trobar la seva vertadera vocació i en procurar que els alumnes que s'impliquen puguin treure tot el profit que l'Escola els aporta.

## Perfil de l'alumnat de Batxillerat Artístic

L'accés al Batxillerat requereix haver aprovat l'ESO i disposar d'aquesta titulació, o bé alguna titulació equivalent per alumnes que van cursar un pla més antic.

Cal tenir present l'especificitat de l'alumnat de Batxillerat en una Escola d'Art i que difereix de la dinàmica de l'alumnat dels Instituts d'Ensenyament Secundari, per aquest motiu tot i que la normativa per la qual es regeixen aquests ensenyaments és la mateixa en ambdós àmbits, els nostres alumnes de Batxillerat gaudeixen de compartir les responsabilitats i els avantatges que implica una Escola on ells són els de menor edat i no els de major com és la realitat d'un IES. En conseqüència, participen de la majoria d'activitats que l'Escola organitza pels alumnes de Cicles i Grau, tenint accés a conferències, exposicions i projectes artístics que els suposa la possibilitat de rebre una formació més profunda de la que marca el propi currículum de Batxillerat.

També cal esmentar que donat que som una Escola d'Art, les matèries de modalitat són impartides per professors especialistes i que les optatives de centre estan dissenyades per iniciar a l'alumne/a en els Cicles Formatius de Grau Superior que ofereixen les Escoles d'Art.

Tot i la zona d'adscripció assignada a l'Escola, rebem alumnes de tot el Maresme i rodalies de Barcelona. Això implica una gran diversitat de formació a tots els nivells i una tasca inicial de tutoria que comporta investigar la trajectòria precedent per tal d'establir una bona dinàmica de grups. Donat que tenim dues línies de Batxillerat, hi ha anys en què tenim una proporció elevada d'alumnes majors d'edat, i a més, alguns compaginen els estudis amb alguna activitat laboral. El grau d'autonomia d'aquests alumnes cal que sigui tingut en compte a l'hora de dissenyar el conjunt d'actuacions a seguir en el marc de PAT.

Però tot i aquesta situació, i com passa amb els alumnes de Cicles, la part positiva és que la majoria d'aquests alumnes han triat aquesta modalitat de Batxillerat i la nostra Escola en primera opció i atenent a preferències personals i per tant, en principi tenen molt bona predisposició a les expectatives que els ofereix el centre i és voluntat d'aquest projecte mantenir-les fins al final.

## 3. ESTRUCTURACIÓ DEL PAT

### Recursos humans i alumnat

El PAT serà supervisat per la Cap d'Estudis, coordinat pel coordinador pedagògic de Cicles i el coordinador de Batxillerat en col·laboració amb l'orientador/a psicopedagògic/a i dut a la pràctica pels professors tutors; això comporta una estreta col·laboració entre les persones implicades que s'anirà concretant en diverses reunions al llarg del curs.

Els professors/res constitueixen una peça clau en el funcionament de l'Escola. A ells i elles els pertoca la direcció i coordinació de les activitats d'ensenyament/aprenentatge, així com també l'aplicació dels mecanismes i dinàmiques que s'estableixen en el present PAT, mitjançant la tutoria. A tal fi, l'horari del professorat i de l'alumnat inclourà una hora setmanal de tutoria. Els tutors/res de Batxillerat i Cicle Formatiu de Grau Mitjà també destinaran algunes de les seves hores de permanència a l'Escola a l'atenció de pares i mares. Actualment a l'Escola tenim vuit especialitats de Cicles de Formació de Grau Superior (Gràfica Impresa, Gràfica Interactiva, Il·lustració, Animació Audiovisual, Còmic, Projectes i Direcció d'Obres de Decoració, Modelisme i Disseny Ceràmic i Tècniques Escultòriques). Cada especialitat presenta la seva pròpia problemàtica tot i que alguns aspectes són comuns a totes i per tant, s'haurà d'actuar d'acord a aquesta idiosincràsia.

La ràtio dels grups (vuit primers i vuit segons) varia força segons l'especialitat. Habitualment els grups més nombrosos són els de Gràfica Impresa i Il·lustració (20-30 alumnes) i els més reduïts els Ceràmica i escultura (entre 5 i 10 alumnes). Projectes i Direcció d'Obres de Decoració, Animació Audiovisual i Tècniques escultòriques, són grups d'aproximadament de 15 alumnes. Pel que fa al Batxillerat Artístic, tenim concedits dos grups de primer i dos de segon, que fan un total de 140 alumnes.

Cal tenir en compte que una gran part dels alumnes de Batxillerat es troben encara sota la tutela dels seus pares o responsables legals, els quals com a part interessada en l'evolució acadèmica i personal dels seus fills/es han de col·laborar en la seva formació de la qual en són els principals responsables. Per tot això hauran de ser tinguts en compte i inclosos en els mecanismes i dinàmiques que s'arbitrin en funció del PAT.

## Coordinació de tutors. Coordinació amb Direcció i avaluació del PAT

La coordinació dels tutors/res de Cicles serà desenvolupada pel coordinador pedagògic de Cicles, que s'encarregarà de les qüestions burocràtiques i d'aquelles que afectin en general a tots els grups o a alguna de les especialitats en concret.

El coordinador pedagògic de Cicles s'ocuparà en col·laboració amb els tutors de fer les concrecions anuals del PAT, així com la seva avaluació i possibles modificacions.

La coordinació dels tutors de Batxillerat serà desenvolupada pel coordinador de Batxillerat que s'encarregarà de les qüestions burocràtiques i d'aquelles que afectin en general a tots els grups o a alguns dels nivells de Batxillerat.

El coordinador de Batxillerat s'ocuparà en col·laboració amb els tutors de fer les concrecions anuals del PAT, així com la seva avaluació i possibles modificacions.

Periòdicament es mantindran reunions entre els coordinadors i la Cap d'Estudis per controlar que les estratègies del PAT s'ajustin als principis establerts en el Projecte Educatiu del Centre.

Cada any a final de curs es procedirà a l'avaluació de l'acció tutorial. En aquesta avaluació hauran d'intervenir tots els sectors implicats - Cap d'Estudis, coordinadors, tutors, alumnes i pares (si s'escau)- i d'ella, se'n derivaran possibles modificacions del PAT.

### Àmbits d'actuació

Els principals àmbit d'actuació del Pla Tutorial son:

- Informació
- Orientació acadèmica
- Relació amb les famílies (Batxillerat i Cicle Formatiu de Grau Mitjà)
- Orientació Professional
- Resolució de problemes tant de grup com personals
- Derivació si escau a l'orientador/a psicopedagògic/a

### Funcions del tutor/a

Les principals funcions del tutor/a son:

- Vetllar pels processos educatius de l'alumnat i promoure la implicació de cada alumne/a en el seu procés educatiu.
- Rebre als estudiants el primer dia de curs i facilitar-los les informacions pertinents. Aquesta informació serà molt més exhaustiva en el cas dels alumnes de primer curs.
- Informar a l'alumne/a de totes les activitats que es desenvolupin a l'escola o des de l'escola i, si és el cas, incitar-los a la participació activa.
- Informar l'alumne/a del protocol d'actuació en cas de conflicte, tenint en compte que la primera persona que ha d'intervenir és el tutor/a.
- Detectar l'alumnat amb NEE, derivar-lo a l'orientador/a pedagògic/a. Facilitar la informació al coordinador/a pedagògic/a de Cicles o Batxillerat i a la resta del professorat de l'alumne/a.

- Detectar alumnat amb altres necessitats psicopedagògiques o psicoafectives i derivar-lo, si escau, a l'orientador/a pedagògic/a. Facilitar la informació al coordinador/a pedagògic/a de Cicles o Batxillerat i a la resta del professorat de l'alumne/a.
- Convocar i presidir la sessió d'elecció de delegat.
- Convocar reunions de tutoria de grup, seguint el calendari d'actuacions i sempre que es generi alguna nova informació.
- Detectar els problemes de grup i procurar resoldre'ls o derivar-los a les persones que correspongui.
- Convocar reunions individuals o de grups petits sempre que es consideri necessari.
- Atendre l'estudiant en tutories individuals si aquest ho sol·licita.
- Omplir i actualitzar la fitxa de l'alumne/a amb les seves dades personals i acadèmiques.
- Presidir i coordinar la sessió d'avaluació del seu grup de tutoria.
- Complimentar l'enquesta d'avaluació trimestral i lliurar-la a la Cap d'Estudis.
- Tramitar l'enquesta d'inserció laboral anual que arriba des del Departament (aquesta tasca la faran només els tutors/res de 2n curs).
- Fer un seguiment de l'historial acadèmic de l'alumne/a i revisar periòdicament el nombre de convocatòries gastades.
- Fer un seguiment de les faltes d'assistència regulades per normativa.
- Establir contacte amb les famílies dels alumnes menors d'edat de Batxillerat i Grau Mitjà quan la trajectòria de l'alumne/a així ho requereixi.
- Orientar l'alumne/a en els seus estudis posteriors i en les sortides laborals o derivar-lo a les persones que el puguin orientar millor.
- Assessorar l'alumne/a respecte les matèries soltes que li siguin més convenientes en el cas que no pugui seguir tot el curs o derivar-lo a les persones que consideri més adequades per a aquesta orientació.
- Fer el buidat a partir de les actes de les matèries aprovades i suspeses a final de curs.
- Fer la previsió dels alumnes que promocionaran de curs.

## 4. APLICACIÓ DEL PAT: TEMPORITZACIÓ

En les pàgines següents es presenta una proposta d'aplicació del Pla d'Acció Tutorial a l'Escola d'Art Pau Gargallo. La temporització de les actuacions a realitzar contempla l'estructural quadrimestral dels Cicles Formatius i l'estructura trimestral del Batxillerat Artístic.

**CALENDARI D'ACTUACIONS DE CICLES FORMATIUS  
(estructura curs quadrimestral)**

	REUNIONS TUTOR/ALUMNE	SESSIONS INFORMATIVES	GESTIÓ DOCUMENTACIÓ	REUNIONS COORDINACIÓ
<b>SETEMBRE</b>	Tutoria grupal (Jornada de benvinguda): horaris, fullet de l'escola, currículum...	Normes de convivència de l'Escola  Presentació servei psicopedagog/a  Tutoria pràctiques (2n curs)	Fitxa de dades personals alumne/a  Iniciar full de seguiment acadèmic	Reunió de tutors/res amb Direcció i Coordinació de Cicles
<b>OCTUBRE</b>	Tutoria grupal: Elecció de Delegat  Possibles tutories individuals	Erasmus  Pla emergència  Consell Escolar		Reunió de pares d'alumnes de primer, menors d'edat  Constitució del Consell de Delegats
<b>NOVEMBRE</b>	Tutoria grupal: valoració sessió de preavaluació  Possibles tutories individuals	Informació PAU, alumnes 2n curs de cicle		Sessió de preavaluació 1r semestre
<b>DESEMBRE</b>	Tutoria grupal  Possibles tutories individuals			
<b>GENER</b>	Tutoria grupal: valoració seguiment semestre i previssió resultats  Possibles tutories individuals		Gestió d'actes en sessió d'avaluació  Actualitzar full seguiment acadèmic	Sessió d'avaluació 1er semestre
<b>FEBRER</b>	Tutoria grupal: informació i valoració sessió d'avaluació  Possibles tutories individuals	Activitat sobre sortides professionals	Enquesta inserció laboral alumnes titulats curs anterior (només tutors de 2n)  Seguiment fins que es tanqui	Reunió tutors amb coordinació de cicles
<b>MARÇ</b>	Tutoria grupal  Possibles tutories individuals			
<b>ABRIL</b>	Tutoria grupal: valoració sessió de preavaluació 2n semestre  Possibles tutories individuals	Activitat sobre l'oferta formativa a l'Escola		Sessió de preavaluació 2n semestre

<b>MAIG</b>	<p>Tutoria grupal: valoració seguiment semestre i previssió resultats</p> <p>Tutoria matriculació</p> <p>Possibles tutories individuals</p>		Gestió d'actes en sessió d'avaluació	
<b>JUNY</b>	<p>Tutoria grupal: informació i valoració sessió d'avaluació</p> <p>Possibles tutories individuals</p> <p>Tutoria matriculació</p>	Tutoria informació Projecte Final 1r curs	Buidat actes matèries aprovades i suspeses	<p>Reunió de tutors/res amb coordinació de Cicles</p> <p>Tancament i valoració curs amb Cap d'Estudis</p> <p>Valoració curs anterior. Preparació i planificació PAT curs següent</p>



## Definició de les actuacions de cicles formatius

*Jornada de benvinguda:* Sessió de presentació i benvinguda als alumnes en el primer dia de curs. Després de rebre la informació més general sobre el centre per part de l'equip directiu, l'alumne es trobarà amb el tutor/a assignat per aquell curs que li lliurarà el fullet informatiu de l'escola en el qual hi consten els aspectes més destacables dels estudis que s'han de cursar. El tutor s'encarregarà de fer veure a l'alumne/a la importància de tenir present aquesta informació, sobretot pel que fa al nombre de convocatòries i anys de durada dels estudis, la importància de la presencialitat i la data límit per donar-se de baixa sense perdre convocatòria en el cas de tenir els requisits corresponents per sol·licitar-la.

*Tutoria grupal:* Sessió d'informació sobre temes generals en la qual el tutor/a convoca a tots els alumnes. El tutor/a també pot convocar una d'aquestes sessions a petició dels alumnes per debatre dubtes o temes que afectin tot el grup.

*Tutoria individual:* Entrevista que manté el tutor/a amb l'alumne/a tant per iniciativa del tutor com a petició de l'alumne/a i en la qual es tracten aspectes de tipus personal que poden afectar l'aprofitament del curs.

*Sessions informatives:* Són sessions organitzades pel tutor/a, o pel tutor/a juntament amb Coordinació i Direcció, destinades a incidir en aspectes importants i concrets que interessin a l'alumne/a i que requereixen la col·laboració de persones externes tant de dintre com de fora de l'escola.

*Tutoria de matriculació:* L'objectiu és donar informació als alumnes sobre el procés de matrícula i facilitar informació sobre els estudis a realitzar i aclarir els dubtes que es generin derivats del desconeixement de l'escola. És molt important, en el cas d'alumnes que es matriculen a segon amb matèries pendents de primer, i que per tant no podran cursar-les totes, que el tutor/a i/o el Cap de Cicle l'assessorin respecte a les matèries més compatibles tenint en compte les suspeses i aprovades de primer.

## Actuacions específiques per cursos

*Primer curs:* Els tutors/res que tinguin al seu càrrec un curs de primer hauran d'incidir especialment en les informacions bàsiques sobre els estudis i en els aspectes primordials del funcionament de l'escola i ajudar a la integració amb els professors/res i els companys.

*Segon curs:* Els tutors/res que tinguin al seu càrrec un curs de segon hauran d'incidir en els temes de les Pràctiques a l'Empresa, El Projecte Final i les sortides laborals i, si s'escau, facilitar la continuïtat amb altres estudis. Aquests tutors/res també hauran de vetllar

per l'enquesta d'inserció laboral dels alumnes titulats el curs anterior es complimenti. Ho faran amb l'ajuda del coordinador de pràctiques.

Vetllar perquè l'alumne/a prioritzi les matèries suspeses el curs anterior.

## Actuacions específiques per 1r curs de Grau Mitjà

*Entrevistes amb pares:* Sempre que el rendiment acadèmic i/o el comportament personal de l'alumne/a ho requereixi, el tutor/a convocarà els pares per tal de procurar, conjuntament, redreçar les actituds negatives observades en l'alumne/a. El tutor/a, prèviament a l'entrevista amb els pares, haurà hagut de demanar informació de l'alumne/a a tot l'equip docent del grup al qual pertany i establir les estratègies més adequades al cas per, en col·laboració amb els pares, ajudar l'alumne a millorar el seguiment del curs. L'entrevista també pot ser sol·licitada pels pares.



**CALENDARI D'ACTUACIONS DE BATXILLERAT ARTÍSTIC**  
(estructura curs trimestral)

	REUNIONS TUTOR/ALUMNE	SESSIONS INFORMATIVES	GESTIÓ DOCUMENTACIÓ	REUNIONS COORDINACIÓ
<b>JUNY</b>				Valoració curs anterior  Preparació i planificació PAT curs següent
<b>SETEMBRE</b>	1a. Tutoria grupal (Jornada de benvinguda): horaris etc.  2a. Tutoria grupal: Informació paper figura del Delegat (1r) Elecció de Delegat (2n)	Informació dossier de curs  Informació funcionament i normes bàsiques de convivència	Fitxa de dades personals alumne/a  Iniciar full de seguiment acadèmic	Reunió de tutors/res amb Direcció i Coordinació de Batxillerat
<b>OCTUBRE</b>	3a. Tutoria grupal (1r):  • Elecció de Delegat  • Tutories individuals	Treball Recerca  Consell Escolar	Revisió dels expedients a Secretaria	Reunió de pares d'alumnes de primer  Constitució del Consell de Delegats  Entrevistes amb pares i mares
<b>NOVEMBRE</b>	Tutoria de Grup  Tutories individuals	Pla emergència  Informació PAU Alumnes 2n curs		Sessió de Preavaluació (1r)  Entrevistes amb pares i mares
<b>DESEMBRE</b>	Tutories individuals  Valoració de notes i control d'alumnes que han abandonat		Gestionar actes en sessió d'avaluació  Actualitzar full de seguiment acadèmic	Reunió de tutors/res amb coordinació de Batxillerat  Entrevistes amb pares i mares
<b>GENER</b>	Tutoria grupal			Reunió del Consell de Delegats
<b>FEBRER</b>	Tutoria grupal  Preinscripció PAU (2n Batxillerat)	Informació sobre les sortides professionals o el canvi d'estudis per alumnes que tenen un baix rendiment  Sessió informativa oferta escola, xerrades de cicles pels alumnes de 2n Batxillerat		Reunió tutors/res de Batxillerat amb el coordinador pedagògic sobre el Treball de Recerca
<b>MARÇ</b>	Tutories Individuals  Valoració de notes i control	Informació alumnes que han abandonat	Gestió d'actes en sessió d'avaluació	Sessió d'avaluació

## **Definició de les actuacions del Batxillerat Artístic**

*Jornada de benvinguda:* Sessió de presentació i benvinguda als alumnes en el primer dia de curs. Després de rebre la informació més general sobre el centre per part de l'equip directiu, l'alumne es trobarà amb el tutor/a assignat per aquell curs que li lliurarà el fullet informatiu de l'escola en el qual hi consten els aspectes més destacables dels estudis que s'han de cursar. El tutor s'encarregarà de fer veure a l'alumne/a la importància de tenir present aquesta informació, sobretot pel que fa al nombre de convocatòries i anys de durada dels estudis, la importància de la presencialitat i la data límit per donar-se de baixa sense perdre convocatòria en el cas de tenir els requisits corresponents per sol·licitar-la.

*Tutoria grupal:* Sessió d'informació sobre temes generals en la qual el tutor/a convoca tots els alumnes. El tutor/a també pot convocar una d'aquestes sessions a petició dels alumnes per debatre preocupacions que afectin al grup.

*Tutoria individual:* Entrevista que manté el tutor/a amb l'alumne/a tant per iniciativa del tutor o com a petició de l'alumne/a i en la qual es tracten aspectes de tipus personal que poden afectar l'aprofitament del curs. En el cas dels alumnes de primer curs, el tutor/a aprofitarà per obtenir informació de la trajectòria acadèmica de l'alumne/a en les etapes prèvies a la seva matriculació a l'Escola.

*Sessions informatives:* Són sessions organitzades pel tutor/a, o pel tutor/a juntament amb Coordinació i Direcció, destinades a incidir en aspectes importants i concrets que interessin a l'alumne/a i que requereixen la col·laboració de persones externes tant de dintre com de fora de l'escola

*Entrevistes amb pares:* Sempre que el rendiment acadèmic i/o el comportament personal de l'alumne/a ho requereixi el tutor/a convocarà als pares per tal de procurar, conjuntament, redreçar les actituds negatives observades en l'alumne/a. El tutor, prèviament a l'entrevista amb els pares, haurà hagut de demanar informació de l'alumne/a a tot l'equip docent del grup al qual pertany i establir les estratègies més adequades al cas per, en col·laboració amb els pares, ajudar l'alumne/a a millorar el seguiment del curs. L'entrevista també pot ser sol·licitada pels pares.

## **Actuacions específiques per cursos**

*Primer curs:* Els tutors/res que tinguin al seu càrrec un curs de primer hauran d'incidir especialment en les informacions bàsiques sobre els estudis i en els aspectes primordials del funcionament de l'escola i ajudar a la integració amb els professors/res i els companys/es.

També és important que en el segon trimestre se'ls remarqui la conveniència de començar a organitzar-se per realitzar el Treball de Recerca per tal de tenir menys pressió en el segon curs.

*Segon curs:* Els tutors/res que tinguin al seu càrrec un curs de segon hauran d'incidir en els temes de les Proves d'Accés a la Universitat, el Treball de Recerca i en la continuïtat dels estudis superiors a la mateixa escola o fora, així com al món laboral.

## **5. ANNEXOS**

### **5.1. Dades de l'estudiant**

### **5.2. Petició d'orientadora educativa**



**Curs 2022-2023**  
**Dades de l'estudiant**

cognoms ..... nom .....  
matriculat a ..... curs ..... grup .....  
tutor/a .....

**Dades personals**

data de naixement ..... edat ..... lloc .....  
adreça actual ..... ciutat .....  
codi postal ..... DNI ..... núm. seguretat social .....  
correu electrònic ..... telèfon .....  
disposes de PC o ordinador portàtil? .....  
tens connexió d'internet a casa? .....

*\*En cas d'alumnes menor d'edat:*

**Dades dels pares o tutors legals:**

**1** nom i cognoms .....  
telèfon .....  
correu electrònic .....

**2** nom i cognoms .....  
telèfon .....  
correu electrònic .....

**Dades acadèmiques**

estudis anteriors .....  
.....  
escola de procedència .....  
.....

**Qüestions acadèmiques**

motius d'elecció de l'especialitat .....  
.....  
.....

t'agradaria seguir estudis superiors? si ..... no ..... per què? .....

quina professió t'agradaria fer? .....

aproximadament quantes hores dediques a l'estudi cada dia? .....

quines creus que són les teves dificultats a l'hora d'estudiar? .....

en quines matèries preveus més dificultats? .....

tens algun trastorn de l'aprenentatge? Indica aquelles mesures que s'han aplicat .....

fas alguna activitat extraescolar? Quantes hores setmanals t'ocupa? .....

### **Qüestions laborals**

treballes actualment? si ..... no ..... en què treballes? .....

quantes hores setmanals? ..... quin horari fas? .....

preveus que aquesta feina sigui regular en el curs? si ..... no .....

has treballat alguna vegada professionalment dins l'àmbit de l'art i/o el disseny? si ..... no.....

quina feina vas desenvolupar? .....

quins són els teus objectius després d'aquests estudis? .....

### **Qüestions mèdiques**

tens algun problema de salut què cal notificar? .....

tractament a seguir .....

### **Observacions**



Escola d'Art  
**Pau Gargallo**  
de Badalona

**Curs 2022-2023**

**Full de demanda a orientació educativa**

**DADES PERSONALS DE L'ALUMNE/A**

Nom i cognoms	
Data de naixement	
Escola d'Art	
Tutor/a	
Estudis que cursa	
Nivell acadèmic	
Curs escolar	

**Motiu de la demanda**

Què és el que us preocupa de l'alumne/a? Concretar tant com es pugui.  
Si és per casos de dificultats d'aprenentatge, adjuntar material de l'alumne/a que considereu que evidència les seves dificultats (informes)...



Escola d'Art  
**Pau Gargallo**  
de Badalona

### **Aspectes personals i/o familiars d'interès**

Característiques personals rellevants, relació de la família amb l'escola, situació familiar...

### **Dades acadèmiques d'interès**

Nivell d'aprenentatge, rendiment acadèmic, aptituds, actitud...



Escola d'Art  
**Pau Gargallo**  
de Badalona

**Actuacions realitzades fins ara respecte la qüestió que causa la demanda**

Tutoria amb la família, tutoria amb l'alumne/a, seguiment que s'ha fet, actuacions dutes a terme...

Data de recepció

Signatura tutor/a